**IPOTESI METAVERSO ORIGINAL SOUNDTRACK**
**La musica racconta l’arte e le visioni degli artisti digitali e storici ospiti della mostra evento Ipotesi Metaverso**

Il 24 luglio, esce la colonna sonora che ha accompagnato a Roma le visioni di mondi immaginari e futuribili concepiti dai pionieri del digitale e da grandi nomi dell’arte dal barocco a oggi

Link di ascolto: https://lnk.to/ipotesimetaverso

**Dopo la mostra evento Ipotesi Metaverso** - che ha fatto incontrare nella capitale romani e turisti dal 5 aprile al 23 luglio 2023 a Palazzo Cipolla con la sua immersione nella mente dei creatori di mondi dal barocco a oggi - **il viaggio negli universi immaginati e immaginabili non si ferma**. **Il 24 luglio, esce infatti in tutti gli store di musica digitale** ***Ipotesi Metaverso Original Soundtrack***, la colonna sonora che ha **accompagnato l'evento fin dalla sua apertura, raccontando le visioni degli artisti protagonisti** e della mostra stessa, a cura di Serena Tabacchi e Gabriele Simongini, fortemente voluta dal Prof. Emmanuele Emanuele e promossa dalla Fondazione Terzo Pilastro Internazionale.

A firmare la colonna sonora sono i due **compositori Dario Vero - che ha diretto in Italia le session musicali di registrazione di *Mission Impossible 7***, attualmente al cinema - e **Marco Del Bene**, già miglior colonna sonora al **New York Across the Globe Film Festival** e con all’attivo oltre 2 milioni e mezzo di stream solo nell’ultimo anno.

***Ipotesi Metaverso OS*** è la r**estituzione in musica del progetto d'arte che si è sviluppato a Palazzo Cipolla** e che ha portato all'attenzione del grande pubblico e degli addetti ai lavori le **creazioni di artisti pionieri del digitale** (come Refik Anadol, Alex Braga, Joshua Chaplin, Damjanski, fuse\*, Krista Kim, Mario Klingemann, Federico Solmi, Sasha Stiles, Pinar Yoldas) e **nomi storici** come Giovanni Battista Piranesi, Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Fortunato Depero, Giorgio de Chirico, Maurits Cornelis Escher, Victor Vasarely, affiancandoli in un **percorso nelle stanze dell'ottocentesco palazzo di via del Corso e costruendo così un viaggio in compagnia delle più metafisiche e futuribili idee di mondo.**

Ipotesi Metaverso Original Soundtrack è l’esordio discografico del duo artistico **#verodelbene** composto da **Marco del Bene** e **Dario Vero** , entrambi compositori dedicati al mondo dell’arte e dell’ audiovisivo. Il disco esce per la **Instant Crush Records** etichetta musicale specializzata nella creazione di colonne sono per eventi artistici legati all’arte classica e contemporanea come mostre, installazione, arte digitale e criptoarte. Il disco è composto da cinque diversi interventi che ruotano intorno ad un tema centrale, Ipotesi Metaverso Main Theme, una melodia puntuale dai tratti circensi e distopici costruita sull’incontro di creatori di mondi presenti alla mostra d’arte protagonista degli spazi di Palazzo Cipolla. La cover dell’album è di Angelo Marinelli, creatore del logo della mostra.

**Raccontare l’arte attraverso l’arte: una scelta che aveva già premiato con il progetto Bronzi50** - firmato sempre da Marco del Bene, con la partecipazione di Dario Vero - e che con Ipotesi Metaverso conferma quanto sia importante l’**originalità dei contenuti nelle nuove narrazioni e fruizioni digitali, nonché nella valorizzazione del patrimonio.**

“*A supporto della comunicazione della mostra si è deciso di sviluppare un percorso sonoro originale” spiega il compositore Marco del Bene. “Le musiche sono ispirate ai lavori degli artisti presenti nell’esposizione, da De Chirico ai Fuse”*

**Dario Vero**. È pluripremiato compositore e direttore d'orchestra. Scrive musica per cinema, tv e videogiochi. Nel 2023 ha composto la musica per il film d'animazione Mavka, dirigendo anche l'orchestra Kiev Virtuosi. Con la medesima orchestra, sempre nel 2023, segna anche l'esperienza di Mission Impossible 7, in questi giorni nelle sale. verodelbene é il progetto in duo che lo vede collaborare con l'amico e collega Marco Del Bene.

**Marco Korben del Bene**, è compositore musicale e performer. Dal 2016 si occupa prevalentemente di audiovisivo e arte. Premiato nel 2021 con Best Soundtrack al New York Across the Globe Film Festival, per Not to Forget, direttore artistico di Bronzi50 (2022), collabora con diversi artisti contemporanei. Ideatore del progetto “Madre” 2023 per Intersos, con Dario Vero, amico e collega fonda  #verodelbene, team artistico dedicato al mondo dell’audiovisivo.

**Track List**

* Ipotesi Metaverso Main Theme
* The Long Way
* The Obscure Math of the Universe
* Crazy Creative Spaces
* IM Pulse

**Ufficio stampa HF4 [www.hf4.it](http://www.hf4.it/)**
Marta Volterra **marta.volterra@hf4.it**
Valentina Pettinelli **press@hf4.it** 347.449.91.74