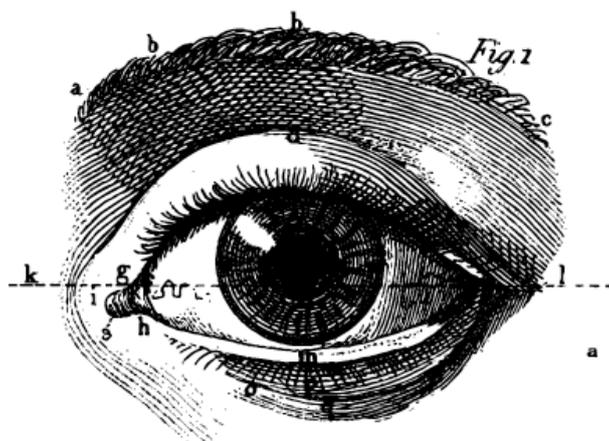


{FdR}
FestadelRacconto



**Esplorare mondi,
intrecciare storie**

Carpi
Campogalliano
Novi di Modena
Soliera

01|04|05|06|07|08
ottobre 2023

  festadelracconto

PRESS KIT
Festa del Racconto 2023

XVIII edizione



**Esplorare mondi,
intrecciare storie**

01|04|05|06|07|08 ottobre 2023

Indice cartella stampa:

- | | | |
|----|--|---------|
| 1. | Presentazione generale del festival | pag. 5 |
| 2. | Il programma | pag. 7 |
| 3. | Gli appuntamenti per bambini e ragazzi | pag. 11 |

**E' possibile richiedere foto ad alta risoluzione scrivendo a:
stampa@mediamentecomunicazione.it**

Infoline: www.festadelracconto.it festadelracconto@comune.carpi.mo.it

Ufficio stampa MediaMente

Silvia Gibellini 339.8850143

stampa@mediamentecomunicazione.it



Esplorare mondi,
intrecciare storie

01|04|05|06|07|08 ottobre 2023

Cinquanta eventi con grandi nomi, cinque giorni di appuntamenti, quattro Comuni coinvolti: torna la Festa del Racconto

Il racconto ha un suo festival: dall'1 all'8 ottobre torna a Carpi, Campogalliano, Novi di Modena e Soliera la Festa del Racconto. La manifestazione, giunta alla sua XVIII edizione, vuole esplorare le diverse forme del racconto: scritto e orale, in musica e per immagini, come genere letterario e come spettacolo. Lo fa coinvolgendo numerosi protagonisti, tra cui la scrittrice irlandese Catherine Dunne, la filologa spagnola Irene Vallejo, il podcaster Pablo Trincia, i giornalisti Luca Sofri e Francesco Costa, la reporter Cecilia Sala, il fumettista Manuele Fior e numerosi autori italiani: Viola Ardone, Paolo Nori, Francesco Piccolo, Fabio Genovesi, Gabriella Genisi, Giuseppe Culicchia. Tra gli appuntamenti speciali la lezione di Roberto Saviano sul "coraggio di raccontare", il concerto di Vinicio Capossela, i reading di Fabio Stassi con Neri Marcorè e di Antonio Manzini con l'attore Tullio Sorrentino. Oltre 50 eventi gratuiti in sei giorni di festival

Un racconto implica sempre una relazione - fra chi scrive e chi legge, chi parla e chi ascolta. Un racconto allarga i mondi interiori: le storie si ricevono, si trasmettono, si trasformano. Non a caso può assumere infinite forme: può durare una notte intera o consumarsi in un istante, essere pubblico o segreto, scritto o orale, procedere per suoni o per immagini. **Dall'1 all'8 ottobre a Carpi (MO)** e nei vicini comuni di **Campogalliano, Novi di Modena, Soliera la Festa del Racconto** mette in moto tante storie, in tante forme diverse, sapendo che qualsiasi strada imbocchi, un bel racconto arriva sempre a destinazione.

"Esplorare mondi, intrecciare storie" è la dichiarazione d'intenti della XVIII edizione della Festa, con la direzione scientifica di **Sonia Folin**, che coinvolge grandi nomi italiani e internazionali della cultura, tra cui **Catherine Dunne, Irene Vallejo, Viola Ardone, Roberto Saviano, Pablo Trincia, Vinicio Capossela, Neri Marcorè, Paolo Nori, Cecilia Sala, Francesco Piccolo, Antonio Manzini, Annalena Benini** e molti altri; oltre 50 eventi che vedono occasioni di incontro e approfondimento critico, che si allargano verso l'ambito artistico e **coinvolgono le giovani generazioni** con una serie di iniziative appositamente pensate per loro. Obiettivo di questa edizione è anche radicare ulteriormente il festival al territorio: così la Festa entra nei cortili, palazzi e monumenti di Carpi, animandoli con piccoli eventi letterari e spettacoli. Quest'anno il festival può contare su una collaborazione importante: Rai Radio 3 è media partner della manifestazione.

"Più che mai quest'anno abbiamo voluto riportare le storie in primo piano, accogliendone tutte le versioni possibili - spiega **Sonia Folin, direttrice scientifica della Festa** - Abbiamo voluto lasciarci guidare da testi, voci, immagini, scoprire i nuovi luoghi in cui ci portano, e i tanti modi in cui lo fanno - romanzi e shortstories, quindi, ma anche reading, incontri con i podcaster, dialoghi fra autori (e fra libri) diversi, concerti, fotografie. Esplorare mondi, intrecciare storie è il titolo dell'edizione di quest'anno, ma è soprattutto un invito che rimanda al senso stesso della manifestazione. Non a caso si chiama Festa del Racconto: mettiamolo al centro, il racconto, e celebriamolo".

"Quest'anno la Festa del Racconto raggiunge la sua "maggiore età". E' un compleanno importante che merita di essere vissuto con autori di alto livello - sottolinea Alberto Belli, sindaco di Carpi e presidente dell'Unione delle Terre d'Argine - Ringrazio, dandole il bentornata,

la direttrice scientifica Sonia Folin e tutto lo staff organizzativo, a cominciare da quello della nostra Biblioteca, per aver messo in piedi un programma di respiro internazionale "sdoganando" nuove forme di racconto, a cominciare da quella affascinante del podcasting che considero potenzialmente molto interessante. E' un festival che abbraccia tutto il territorio dell'Unione Terre d'Argine e mi piace pensare che la cultura sia uno degli elementi alla base della costruzione di una identità forte e unica capace di mettere in rete le potenzialità e le opportunità dei nostri quattro comuni".

Infoline: per ulteriori informazioni visitare il sito www.festadelracconto.it la pagina facebook e il profilo Instagram "Festadelracconto"

La Festa del racconto viene realizzata grazie al contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi e della Regione Emilia Romagna ed è organizzata dalle Biblioteche di Carpi in collaborazione con la Fondazione Campori, gli istituti culturali e gli assessorati alla Cultura dei Comuni di Carpi, Campogalliano, Novi di Modena e Soliera. Rai Radio 3 è media partner di questa edizione.

Esplorare mondi, intrecciare storie. Con Roberto Saviano, Catherine Dunne, Vinicio Capossela, Irene Vallejo, Viola Ardone, Antonio Manzini, Pablo Trincia, Fabio Genovesi e molti altri

Un programma ricchissimo e multiforme che per cinque giorni fa riflettere quattro Comuni e un'intera comunità. Di seguito è proposta una carrellata di alcuni degli appuntamenti che declinano le diverse forme del raccontare: il programma completo è disponibile sul sito www.festadelracconto.it

Il racconto come genere letterario

Jorge Luis Borges dichiarò che preferiva scrivere racconti perché era troppo pigro per scrivere romanzi. Dietro alla battuta si cela una verità letteraria: il romanzo espande la narrazione, il racconto la concentra. La Festa dedica alla *shortstory* numerosi appuntamenti, tra cui l'incontro con la traduttrice **Susanna Basso** sulle grandi autrici del genere, "*Le voci del racconto. Munro, Strout, Austen*" (venerdì 6 ottobre ore 17, Carpi). La lezione di letteratura con lo scrittore **Marco Drago** "*1941: La scoperta dell'America*" è dedicata a Elio Vittorini e alla sua antologia di racconti "Americana", che raccoglie le voci di alcuni fra i più grandi autori statunitensi – da Jack London a John Steinbeck, da Ernest Hemingway a William Faulkner – e diventa immediatamente un classico (giovedì 5 ottobre ore 21, Soliera). La conversazione "*Ogni cosa è sopravvalutata*" condotta da **Arnaldo Greco** con **Viola Ardone** e **Francesco Piccolo** parte dall'antologia attuale e divertente "*Aragoste, Champagne, Picnic e altre cose sopravvalutate*" (Einaudi) a cura di Greco che raccoglie le risposte - paradossali, rivelatrici, fulminanti - di scrittrici e scrittori contemporanei alla domanda: che cosa è sopravvalutato? (sabato 7 ottobre ore 15, Carpi).

Il racconto orale: dal reading al podcast

La lettura ad alta voce è un'esperienza che ha radici nella più lontana tradizione orale, nell'arte della narrazione che radunava persone di ogni ceto e di ogni latitudine. Nel reading la magia della parola prende il sopravvento, e il racconto suona, prende vita, emoziona. "*Vrascadù: un'affabulazione sentimentale*" è un reading letterario con **Fabio Stassi** e **Neri Marcorè** ispirato a *Notturmo francese*, l'ultimo libro dell'autore (sabato 7 ottobre ore 21, Carpi). Che potere hanno i grandi autori russi del passato, sulle nostre vite di occidentali del ventesimo secolo? Perché li leggiamo ancora, ammesso che li leggiamo? **Paolo Nori** propone una spettacolarizzazione della lettura dei grandi classici nel monologo "*A cosa servono i russi. Perché passo la mia vita con in mano dei libri scritti in una città, Pietroburgo, lontana tremila chilometri da dove abito io*" (venerdì 6 ottobre ore 21, Carpi).

"*Il giudizio universale*" è un reading a due voci con **Antonio Manzini** e **Tullio Sorrentino** che portano in scena un racconto inedito che ha come protagonista il cinico, sarcastico e amatissimo vicequestore Rocco Schiavone (domenica 8 ottobre ore 19.30, Carpi).

Il podcast crea un mix magico tra digitale e l'ancestrale racconto orale: si tratta di un nuovo strumento o di un ritorno allo strumento di comunicazione più antico del mondo, la nostra voce? **Pablo Trincia** è stato tra i primi a intuirne l'immenso potenziale, quasi 10 anni fa; nella conversazione con Elisa Paltrinieri "*Non importa quando cadi ma quante volte ti rialzi*" racconta il fascino della forma narrativa di maggior successo degli ultimi anni (domenica 1 ottobre ore 21, Novi). **Stefano Nazzi**, autore del podcast di culto *Indagini* racconta nell'incontro "*Indagare il male. Dieci casi che non avete mai ascoltato*" alcuni casi di cronaca fra i meno conosciuti (domenica 8 ottobre ore 16, Carpi).

Stories è il podcast in cui la giornalista **Cecilia Sala** racconta le "Storie dal mondo" attraverso i protagonisti e le loro storie, spiegando i contesti, le crisi e qualche volta le buone notizie (venerdì 6 ottobre ore 21.15, Carpi).

Comprendere la macchina dell'informazione – ma anche solo orientarsi fra i titoli e le notizie che troviamo ogni mattina sui giornali – sembra sempre più difficile, per questo la "Rassegna stampa del Post" è diventata un appuntamento imprescindibile per migliaia di ascoltatori: il direttore **Luca Sofri** e il vicedirettore **Francesco Costa** leggono e commentano le notizie dal vivo (domenica 8 ottobre ore 10.30, Carpi).

Emblematica è la lezione di **Roberto Saviano** che apre il programma carpigiano della Festa del Racconto "La scelta del coraggio. Racconto dunque resisto": raccontare è, da sempre, una forma di resistenza, un antidoto al male; solo attraverso la condivisione e la testimonianza si afferma la verità (venerdì 6 ottobre ore 18.30, Carpi).

L'incontro con gli autori e i loro libri: il racconto di un racconto

Giuseppe Culicchia inaugura la Festa del Racconto a Soliera con "La bambina che non doveva piangere", romanzo con cui torna a dedicarsi alla tragica vicenda che ha segnato tutta la sua storia personale e familiare, quella di Ada Tibaldi, madre di Walter Alasia, brigatista, morto in uno scontro a fuoco con la polizia nel dicembre 1976 (mercoledì 4 ottobre ore 21.30, Soliera).

Viola Ardone sceglie la Festa del Racconto per una delle prime presentazioni del suo nuovo libro: dopo il successo internazionale de *Il treno dei bambini* e di *Oliva Denaro*, l'autrice completa la sua trilogia con il romanzo di formazione *Grande Meraviglia* per Einaudi, in cui dipinge un affresco degli anni Ottanta (sabato 7 ottobre ore 10.30, Carpi). Un'altra anteprima nazionale è quella di **Irene Vallejo**, filologa, storica e scrittrice spagnola che presenta, intervistata da **Matteo Nucci**, *Il mio arco riposa muto* (Bompiani), un romanzo pieno d'amore per il mondo classico, un viaggio nei miti del passato che illumina anche il presente (sabato 7 ottobre ore 16, Carpi).

Catherine Dunne ha iniziato la sua carriera scrivendo racconti, prima di esordire con il romanzo "La metà di niente", diventato subito un bestseller internazionale; la scrittrice irlandese conversa con Alessandra Tedesco della sua idea di letteratura, prendendo spunto dal suo ultimo libro "Una buona madre" (Guanda) (domenica 8 ottobre ore 15, Carpi).

Francesco Piccolo presenta *La bella confusione* (Einaudi), in cui ripercorre il 1963, anno di uscita dei film 8 e ½ di Federico Fellini e Il Gattopardo di Luchino Visconti, la potenza dell'arte e il duello storico tra i due Maestri (sabato 7 ottobre ore 19, Carpi).

Nel suo ultimo romanzo *Oro puro* (Mondadori) **Fabio Genovesi** racconta la navigazione di Colombo in modo del tutto inedito, calando il lettore dentro una grande avventura umana (domenica 8 ottobre ore 18, Carpi).

Gabriella Genisi mette in luce i rischi del suo mestiere: nel suo ultimo giallo *L'angelo di Castelforte* (Rizzoli) mette in scena gli scrittori svelandone i lati più perturbanti: come tanti piccoli indiani, ognuno di loro dovrà guardarsi le spalle (sabato 7 ottobre ore 21.15, Soliera).

Il dialogo tra libri e autori diversi

Il confronto tra autori che presentano i loro libri crea una contaminazione che sfocia in un racconto inedito. **Alessandro Della Santunione** e **Vincenzo A. Scalfari** nell'incontro "La vita è una cosa seria, ma pure la morte non scherza" fanno dialogare i protagonisti dei loro diversissimi nuovi romanzi (giovedì 5 ottobre ore 21, Campogalliano).

Dall'abisso delle parole, **Marco Balzano** e **Vinicio Capossela** sembrano guardare nella stessa direzione: nella conversazione condotta da **Alberto Rollo** "Le parole sono urgenti (e importanti)" affabulano e raccontano annodando immaginazione e poesia (sabato 7 ottobre ore 18, Carpi).

"Nessuno può farmi del male" è la convinzione che accomuna Annalena e Etty – protagoniste rispettivamente dei libri di **Annalena Benini** ed **Elisabetta Rasy** – che come Simone Weil, Hannah Arendt e molte altre, sono donne animate da un bisogno non negoziabile di riversare il proprio amore sul mondo (sabato 7 ottobre ore 17, Carpi).

Sono **Enrico Galiano** e **Lorenza Gentile** a confrontarsi nella conversazione "Ad aggiustar dolori. Due romanzi in dialogo", partendo dalla consapevolezza che a tutto – anche a grandi dolori – c'è rimedio (domenica 8 ottobre ore 12, Carpi).

Raccontare attraverso la musica e le immagini

"*Tredici canzoni urgenti*" è il titolo dell'ultimo album di **Vinicio Capossela** e del concerto che chiude la Festa del Racconto, **unico evento a pagamento del programma**: canzoni che nascono dalla necessità di confrontarsi con le problematiche più stringenti di un mondo oramai sprofondato sul divano di fronte alla continua spettacolarizzazione della realtà (domenica 8 ottobre ore 21, Carpi). **Emidio Clementi e Corrado Nuccini**, fondatori rispettivamente dei Massimo Volume e dei Giardini di Mirò, presentano il lavoro a quattro mani "*Motel Chronicles*", dedicato al classico della letteratura di Sam Shepard — scrittore, attore e drammaturgo, premio Pulitzer nel 1979 (venerdì 6 ottobre ore 21, Soliera).

Il racconto in musica e per immagini passa anche attraverso "Gilgamesh", il nuovo spettacolo di **Fossick Project**, duo composto dall'illustratrice Cecilia Valagussa e dalla musicista Marta Del Grandi (sabato 7 ottobre ore 22.30, Carpi) e il "*Concerto disegnato*" con **Manuele Fior, Marino Neri, Stefano Ricci e Stefano Pilia** in cui un musicista e tre disegnatori improvvisano, dialogano e si influenzano in uno scambio continuo (domenica 1 ottobre ore 18.30, Carpi).



Esplorare mondi,
intrecciare storie

01|04|05|06|07|08 ottobre 2023

Disegni animati, letture e spettacoli teatrali: è la Festa del Racconto dei più piccoli

Da mercoledì 4 ottobre a domenica 8 a Carpi e Soliera bambini e ragazzi vengono coinvolti in incontri con autori e illustratori, narrazioni, installazioni e laboratori per scoprire ed esplorare le più diverse sfaccettature del racconto

Incontri con autori, narrazioni tra incredibili pupazzi e musiche dal vivo, laboratori alla scoperta dei manga giapponesi, dei colori degli uccelli e delle forme delle foglie, spettacoli teatrali e una caccia al tesoro: la Festa del Racconto, in programma tra Carpi, Campogalliano, Novi e Soliera dall'1 all'8 ottobre, è anche il tempo dei più piccoli grazie a un "programma ragazzi" ricco di incontri, letture, narrazioni e giochi.

Si comincia con lo scrittore **Giuseppe Festa** che, mercoledì 4 ottobre alle 9 all'Auditorium Loria di Carpi e giovedì 5 alle 8:30 all'Auditorio della scuola Sassi di Soliera parlerà alle classi "Di lucci, di gatte, di orsi e di ragazzi". E, sempre al Loria di Carpi, saranno lo scrittore **Stefan Boonen** e l'illustratore **Melvin** i protagonisti dell'incontro per le classi della primaria "Tante avventure fuori dal comune", giovedì 5 e venerdì 6 alle 9.

Giovedì 5 alle 18, nella chiesa di Sant'Ignazio di Carpi, **Stefano Garzano** terrà l'incontro "Scrivere un racconto: una bussola per giovani scrittori". Ancora le classi della secondaria saranno le protagoniste venerdì 6 alle 9 nella Sala delle Vedute di Palazzo dei Pio, a Carpi, con l'incontro "Camminare sul filo", insieme agli scrittori **Manlio Castagna** e **Marco Magnone**. Castagna e Magnone saranno poi intervistati dai ragazzi, alle 17 nel Cortiletto nord di Palazzo dei Pio.

Non solo scrittori, anche gli illustratori sono anima e corpo dei racconti per i più piccoli. Grande protagonista del "programma ragazzi", l'illustratrice **Irene Penazzi** terrà due laboratori artistici: il primo, "In volo tra gli alberi", dove prendendo ispirazione dalle specie disegnate nell'albo "Un anno tra gli alberi" si realizzeranno colorati uccelli di grande formato con l'utilizzo del collage e dei pastelli a cera, per poi farli volare con il supporto di una piccola asta (sabato 7 ottobre alle 16:30 nella Sala del Teatrino della biblioteca Il Falco Magico, a Carpi); nel secondo, "Storie tra le foglie", prendendo spunto dalle sagome delle foglie si scoprirà come creare buffi personaggi e paesaggi fantastici (Il Falco Magico, domenica 8 alle 16.30).

A Irene Penazzi e alle sue tavole è dedicata anche l'esposizione "Un anno tra gli alberi", nella Torre dell'Uccelliera di Carpi il 6, 7 e 8: dodici ritratti di alberi, scelti tra i più caratteristici dei nostri paesaggi, mettono in luce le peculiarità dei tronchi, delle chiome, dei fiori e dei frutti. Le tavole invitano all'osservazione e fanno riflettere sull'ambiente che ci circonda, sulla bellezza che sta intorno a noi ma che i nostri occhi disabituati spesso faticano a vedere.

Sempre in tema installazioni, da non perdere "Parole in viaggio. La geografia fantastica di storie, avventure ed emozioni" nella Sala Estense di Palazzo dei Pio a Carpi, a cura di Immaginante: un suggestivo percorso fatto di libri, racconti, musiche e opere d'arte, nella cornice di un accampamento con roulotte-biblioteca e tende, dove la parola fa decollare la fantasia, riuscendo a portarci nel cuore della savana o fino ai ghiacciai del Polo (sabato 7 e domenica 8, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19).

E' ispirato alla **poetica di Gianni Rodari** il **percorso ludico** "I viaggi di Giovannino Perdigiorno" a cura di Teatro Pane e Mate: dieci postazioni interattive, ognuna delle quali condurrà il viaggiatore a sperimentare esperienze diverse attraverso il gioco in un "viaggio di un giorno in

dieci mondi" immaginari, tra realtà e fantasia (Cortile d'onore di Palazzo dei Pio, a Carpi, il 7 ottobre dalle 15 alle 19 e l'8 dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19).

Il disegno che può diventare animazione è l'idea al centro del laboratorio "Immediatamente", rivolto anche agli adulti, che il disegnatore e regista di corti **Ahmed Ben Nessib** terrà alla Biblioteca Loria di Carpi il 6 e il 7 ottobre alle 14, l'8 ottobre alle 9.15. I partecipanti verranno incoraggiati ad accogliere senza filtri la prima immagine che verrà loro in mente per poi disegnarla e animarla. Il laboratorio si concluderà con il montaggio video e la realizzazione della colonna sonora di un cortometraggio collettivo.

Sarà invece un'incursione nel mondo dei disegni manga quella in programma domenica 8 ottobre alle 17 nel Cortiletto nord di Palazzo dei Pio con il mangaka **Denis Lucchini** e il suo laboratorio "Matita giapponese": Denis introdurrà ragazze e ragazzi al mondo dei manga che sta appassionando tantissimi giovani con storie avvincenti ed emotivamente coinvolgenti. Durante il laboratorio verranno illustrate le dinamiche base per la costruzione di una storia a fumetti e tutti potranno realizzare il proprio personaggio in stile manga.

Il programma ragazzi è **lettore**: ed ecco che sabato 7 alle 10.30 alla Torre dell'Uccelliera i volontari di Nati per Leggere doneranno la loro voce a bambini e genitori leggendo "Storie piccole... di alberi, di nidi e altre meraviglie tra i rami".

Domenica 8 alle 10.30 nel Cortile del Ninfeo di Carpi Chiara Marinoni e Daniela Bertacchini saranno le protagoniste dell'incontro di narrazioni e musiche dal vivo "C'era una volta un re... Tante storie e biscotti per te". Cosa c'è di più dolce di una colazione golosa, gustata mentre si ascoltano le storie più belle, nella cornice magica del cortile della biblioteca? I bimbi si preparino a strani pupazzi, canzoni originali e musiche dal vivo per iniziare al meglio una giornata di festa.

Il racconto per ragazzi passa anche dal **teatro**: sabato 7 ottobre alle 17 nel Centro Polifunzionale Habitat di Soliera andrà in scena lo spettacolo della compagnia Teatroperdavvero "Enrichetta dal Ciuffo", tratto dalla fiaba di Charles Perrault. Enrichetta Dal Ciuffo, appena nata, non era affatto bella e aveva un orrendo ciuffo sulla testa, ma la profezia dichiarò che sarebbe diventata intelligente e simpatica e avrebbe avuto un dono speciale. Un giorno, nel bosco, Enrichetta si imbatte in Clemente Bel Dente, un bambino considerato da tutti bello come un angelo. Enrichetta potrà così scoprire se quel dono la aiuterà anche con il piccolo Clemente.

Chiude il programma ragazzi la **caccia al tesoro** "Nascosti in tutti i posti", nel Cortile del Ninfeo di Carpi domenica 8 alle 18.30: messaggi da decifrare, enigmi da risolvere e prove da superare attraverso le sale delle biblioteche, la torre dell'Uccelliera, la ludoteca, il teatro della luce, per arrivare alla soluzione e finalmente al premio.

Infoline: per ulteriori informazioni ed eventuali iscrizioni visitare il sito www.festadelracconto.it, la pagina facebook e il profilo Instagram "Festadelracconto"