**Un giorno tutto questo niente sarà tuo  
Le case popolari di Roma diventano Teatro a cielo aperto e raccontano le storie di chi le vive.**

**Dal 13 al 15 ottobre 2023 torna il progetto teatrale di storytelling popolare che racconta ATER e case popolari della capitale, attraverso voci e racconti dei suoi abitanti**

venerdì 13 ottobre, ore 18:00, ATER Tor Marancia, via Annio Felice 9  
sabato 14 ottobre, ore 18:00, Ater Nuovo Corviale,   
Anfiteatro Corviale, Largo Domenico Trentacoste   
domenica 15 ottobre, ore 18:00, ATER Lido di Ostia, via Vasco de Gama 189  
***Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria***

**Materiale video, interviste e coperture qui:**<https://drive.google.com/drive/folders/1xPIkvXklfth5694xiR7oMDEoMrLpXYqI?usp=drive_link>

La progettualità di Fabio Morgan negli ATER prosegue anche per il 2023 **tra le case popolari di Tor Marancia, Nuovo Corviale e Lido di Ostia** con “Un giorno tutto questo niente sarà tuo”, **spettacolo teatrale ispirato alle vite, ai racconti e ai fatti raccolti** dall’ideatore, lo stesso Morgan, con il regista del progetto, Ariele Vincenti, in **mesi di ascolto degli abitanti delle case popolari e del quartiere**. Un’**operazione sociale e artistica di teatro** che si fa specchio di una fetta di popolazione di Roma spesso al centro della cronaca e oggetto di analisi mediatica, ma che raramente diventa **oggetto di ascolto intimo e artistico**, rendendolo protagonista di storie, vite e narrazioni realmente partecipate.

“Un giorno tutto questo niente sarà tuo” **trasforma così non solo i cortili degli ATER in teatri a cielo aperto, ma anche in spettacolo le stesse storie di chi quei cortili li abita**, dando vita a uno storytelling unico, in cui i palazzi, i graffiti, i muretti e i giochi per bambini sono la scenografia naturale dove si muovono personaggi che lì vivono e fanno i conti con le loro sconfitte e con la possibilità di modificare il proprio destino.

“Un giorno tutto questo niente sarà tuo” è una **storia di fantasia ispirata a personaggi realmente esistenti, con il loro linguaggio**, che porta alla luce le problematiche, gli intrecci e le sfaccettature emerse dall’osservare l’ecosistema delle case popolari di Roma.

In scena il conflitto generazionale, raccontato in maniera corale da un cast di attori che vede Diego Migeni nel ruolo del padre, Marcello, un moderno “Accattone” e Riccardo Viola, Cesare, il figlio che cerca un’occasione di riscatto; Sarah Nicolucci nel ruolo della madre, Alessandro di Somma, nel ruolo di Cipolla, l’uomo che prende il posto di Marcello durante la sua permanenza in galera, e ancora Lorenzo De Mico nel ruolo di Puntina, il miglior amico di Cesare, Camilla Pujia nel ruolo di Laura, la fidanza di Puntina, Francesca Pausilli nel ruolo di Francesca, la miglior amica della madre e Daniele Miglio nel ruolo di Gargamella, il tuttofare di quartiere.

Per prenotazioni: <https://www.eventbrite.it/o/progetto-goldstein-54798663173>  
Per informazioni: [info@lacittaideale.eu](mailto:info@lacittaideale.eu), [www.progettogoldstein.it](http://www.progettogoldstein.it)

“Un giorno tutto questo niente sarà tuo” è un progetto di Progetto Goldstein, con il sostegno di Regione Lazio e del Ministero della Cultura, con collaborazione con Comitato di Quartiere Torrevecchia-Primavalle, ATER Roma, La Città Ideale e con il patrocinio per Municipio Roma VIII per la replica del 13 ottobre a Tor Marancia.

**Ufficio stampa HF4**  
Marta Volterra  [marta.volterra@hf4.it](mailto:marta.volterra@hf4.it)   
Valentina Pettinelli [press@hf4.it](mailto:press@hf4.it) 347.449.91.74