**Forum Eventi: quattro appuntamenti per avvicinarsi al Natale. Mario Calabresi, Stefano Nazzi, Cecilia Sala e… la Pimpa incontrano il pubblico a Modena**

*Forum Eventi prosegue fino al 17 dicembre con quattro novità editoriali, i loro autori, e uno spettacolo dedicato ai bambini. Tutti gli incontri sono a ingresso gratuito con possibilità di prenotazione sul sito forumguidomonzani.it. Gli appuntamenti sono visibili anche in streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del BPER Banca Forum Monzani*

Non si ferma **“Forum Eventi”** e accompagna il pubblico verso le feste natalizie: la rassegna - organizzata da BPER Banca con il patrocinio del Comune di Modena - prosegue nel mese di dicembre con altri quattro eventi presso il BPER Banca Forum Monzani.

Gli appuntamenti di dicembre cominciano **domenica 3 alle 17.30** con **Mario Calabresi**, che ha viaggiato a lungo per incontrare gli autori di scatti divenuti ormai iconici e farsi raccontare quali emozioni li avessero attraversati mentre fermavano sulla pellicola un pezzo di Storia; è nato così “A occhi aperti” (Mondadori), un affascinante viaggio non solo nella fotografia, ma negli eventi che hanno fatto la Storia degli ultimi cinquant'anni. Il fotogiornalismo, come il giornalismo, è fatto di pazienza, dedizione e costanza. Per essere credibili bisogna andare dove i fatti accadono, per vedere, capire e testimoniare. Lo sanno bene Josef Koudelka, che ha documentato la Primavera di Praga del 1968, Don McCullin, testimone dei sanguinosi conflitti in Vietnam e nell'Irlanda del Nord, Steve McCurry, che ha affrontato i monsoni e attraversato l'Afghanistan in macerie, o Gabriele Basilico, che ha immortalato una Beirut distrutta da anni di guerra civile. I fotografi incontrati da Calabresi hanno accettato di raccontare i momenti che li hanno definiti: il risultato è un saggio dedicato ai capolavori della fotografia contemporanea che oggi torna in una nuova edizione, arricchita dalle esperienze delle fotografe Susan Meiselas e Letizia Battaglia.

Si possono raccontare delitti efferati senza morbosità e spettacolarizzazioni. Lo dimostra il giornalista **Stefano Nazzi** che con il libro “Il volto del male” (Mondadori) spiega perché non c’è sempre un movente. L’autore del podcast *Indagini*, vincitore di due premi (Podcast dell’anno 2023 e migliore podcast della categoria True Crime) e da mesi ai primi posti delle classifiche di ascolti in Italia, **venerdì 8 dicembre alle 17.30** presenta il suo libro che racconta dieci vicende inquietanti di uomini e donne di età diverse, che in Italia si sono resi colpevoli di delitti spietati, spesso con moventi inesistenti. Dai più noti, come Nicola Sapone delle Bestie di Satana o Luigi Chiatti, il Mostro di Foligno, a nomi meno conosciuti, come il serial killer Gianfranco Stevanin, il «Cherubino nero» Roberto Succo o, ancora, le tre ragazze che a Chiavenna uccisero senza motivo una suora. Nazzi parte dalla domanda “Perché l’ha fatto?” e da qui racconta com’erano, come sono diventati dei «mostri», e ciò che è successo dopo, partendo dalle indagini, dal ruolo dei media e della società. Perché ogni azione violenta, anche quella che sembra più improvvisa, è sempre la conseguenza di ciò che è andato costruendosi nel tempo.

La giornalista **Cecilia Sala** è protagonista dell’incontro di **domenica 10 dicembre alle 17.30** con un libro che affronta ben tre roghi che si sono sviluppati in tre specifiche regioni del mondo. Metaforici, s'intende; ma sono tre punti di vista di ragazzi in conflitto tra Iran, Ucraina e Afghanistan. Questo è “L’incendio” (Mondadori), il romanzo di una giornalista che negli ultimi mesi ha saputo raccontare la guerra attraverso le immagini e il suono, grazie al podcast quotidiano *Stories*. Katerina ha 28 anni, ha fatto la modella e oggi è un soldato in Ucraina. Forouzan ha 23 anni, studia Elettronica all’università di Teheran. Zarifa è cresciuta in Afghanistan con l’idea che da grande avrebbe fatto politica. Cecilia Sala ha incontrato loro e molti altri, li ha seguiti alle feste e tra le bombe. Il risultato è il racconto di una generazione tra Iran, Ucraina e Afghanistan: un racconto corale, straziante, verissimo, che ci mostra in presa diretta «tre incendi che bruciano il mondo» e lo sconvolgono oltre i confini dei Paesi in cui sono divampati.

L’appuntamento di **domenica 17 dicembre alle 17.30** vuole essere un regalo per tutti i bambini con la lettura animata **“Pimpa viaggia in Italia”** tratto dall’omonimo volume illustrato che racconta un viaggio alla scoperta delle bellezze e della cultura del nostro Paese. Il progetto nasce su iniziativa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e si è sviluppato in collaborazione con la casa editrice Franco Cosimo Panini con lo scopo di valorizzare e far conoscere la storia, le tradizioni e le infinite bellezze italiane nel mondo attraverso un personaggio icona della letteratura dell'infanzia: la Pimpa. Altan - che sarà presente alla serata - firma e illustra una storia inedita che unisce la narrazione alla divulgazione. L'albo illustrato è tradotto e pubblicato in sette lingue (italiano, inglese, francese, spagnolo, portoghese, arabo e ucraino) ed è in fase di diffusione all'estero attraverso la Rete di Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura nel mondo, che promuoveranno l'iniziativa presso il pubblico internazionale di piccoli lettori.

Tutti gli incontri sono a ingresso gratuito con possibilità di prenotazione sul sito forumguidomonzani.it. Gli appuntamenti sono visibili anche in streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del BPER Banca Forum Monzani

**Infoline:** BPER Banca Forum Monzani, tel. 059 2021093

**Ufficio stampa MediaMente**

Silvia Gibellini cell.339.8850143

[stampa@mediamentecomunicazione.it](mailto:stampa@mediamentecomunicazione.it)